No. of Printed Pages/Questions: 6/16

O. P. JINDAL SCHOOL, SAVITRI NAGAR

SAMPLE QUESTION PAPER

Annual Examination - (2022 – 2023)

Class: VI **MM: 80**

Subject: Hindi **Time: 3.15Hrs.**

Name: ________________________ Class / Section: _________ Roll No.:___________

Fifteen Minutes Extra will be for reading the Question Paper.

General Instructions:

सामान्य निर्देश :–

(1) इस प्रश्न पत्र में दो खण्ड हैं– 'अ' और 'ब'।

(2) दोनों खण्ड अनिवार्य हैं।

(3) निर्धारित समय–सीमा 3.00 +15 घंटे हैं।

(खण्ड 'अ')

प्र0 1 नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर सही विकल्प चुनिए– **(1X5=5)**

शिक्षा का वास्तविक अर्थ और प्रयोजन व्यक्ति को व्यावहारिक बनाना होता है न कि शिक्षित होने के नाम पर अहम और गर्व का हाथी उसके मन–मस्तिष्क पर बाँध देना। हमारे देश में स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद से जो शिक्षा–नीति और पद्धति चली आ रही है, वह लगभग डेढ़ सौ साल पुरानी है। इसने एक उत्पादक मशीन का काम किया है, इस बात पर एकदम ध्यान नहीं दिया है कि इस देश की अपनी आवश्यकताएँ और सीमाएँ क्या हैं ? इस देश के निवासियों को किस प्रकार की व्यावहारिक शिक्षा की आवश्यकता है ? बस सुशिक्षितों, साक्षरों की एक लंबी पंक्ति इस देश में खड़ी कर दी है, जो किसी दफ़्तर में क्लर्क बनने का सपना देख सकते हैं।

क शिक्षा का मुख्य उद्देश्य क्या है ?

(अ) क्लर्क बनाना (ख) नौकरी दिलाना

(स) स्वतंत्रता दिलाना (द) व्यावहारिक बनाना

ख हमारे देश की शिक्षा–नीति कितनी पुरानी है ?

(अ) सौ साल (ख) डेढ़ सौ साल

(स) डेढ़ साल (द) पचास साल

ग वर्तमान शिक्षा पद्धति के रहते व्यक्ति क्या सपना देख सकता है ?

(अ) अमीर बनने का (ख) शिक्षक बनने का

(स) व्यापारी बनने का (द) क्लर्क बनने का

घ 'साक्षर' का विलोम शब्द चुनिए–

(अ) शिक्षित (ख) साकार

(स) निरक्षर (द) अशिक्षित

ङ गद्यांश के लिए उचित शीर्षक चुनिए–

(अ) देश (ख) शिक्षा की सीमा

(स) शिक्षा का उद्देश्य (द) शिक्षा का राज़

प्र0 2 नीचे दिए गए काव्यांश को पढ़कर सही विकल्प चुनिए– **(1X5=5)**

साथ हवाओं के मिल पाता,
नौकर–सा जो विजन डुलाता।
पत्तों से देता है ताली,
उस तरुवर की बात निराली।।

डंडों से मारो फल देगा,
क्रोध दिखाओ प्रेम मिलेगा।
कड़ी धूप में तन झुलसाता,
पर शीतल छाया पहुँचाता।।

कोई थका बटोही आए,
स्वयं काटने वाला चाहे।
सबको देता है फल छाया,
करता सबकी शीतल काया।।

क) उपर्युक्त काव्यांश में कवि किसकी विशेषता बताना चाह रहा है ?

अ	वृक्ष	ब	मानव
स	उद्योग	द	संसाधन

ख) इस कविता के अनुसार वृक्ष पत्तों से क्या देते हैं ?

अ	लालिमा	ब	परछाई
स	ताली	द	इनमें से कोई नहीं

ग) इस कविता के अनुसार वृक्ष सबकी काया को क्या करते हैं ?

अ	उष्ण	ब	शीतल
स	नम	द	शीतोष्ण

घ) डंडों से मारने पर भी वृक्ष क्या देते हैं ?

अ	सुगंध	ब	वैमनस्य
स	सौहार्द	द	फल

ङ) 'बटोही' का शब्दार्थ है–

अ	रास्ता	ब	राह
स	पथिक	द	अतिथि

प्र0 3 नीचे दिए गए प्रश्नों को पढ़कर सही विकल्प चुनिए– **(1X4=4)**

क) 'आजकल काफी ठंडा पानी आता है ? वाक्य में प्रविशेषण है–

अ	ठंडा	ब	आजकल
स	काफी	द	पानी

ख) 'आप हमारे घर आए'– विशेषण व उसके सही जोड़े पहचानकर लिखिए।

अ	हमारे – गुणवाचक	ब	हमारे – सार्वनामिक
स	हमारे – संख्यावाचक	द	हमारे – सार्वनामिक

ग) 'आकाश में घने बादल छाए हैं।' गुणवाचक विशेषण पहचानिए।

अ आकाश ब घने

स बादल द छाए हैं

घ) 'अनामिका ने गाना गाया।'– काल भेद पहचानकर लिखिए।

अ भूतकाल ब वर्तमान काल

स भविष्यतकाल द संदिग्ध भूतकाल

प्र0 4 नीचे दिए गए प्रश्नों को पढ़कर सही विकल्प चुनिए– (1X4=4)

क) 'हम नृत्य प्रतियोगिता देखेंगे।'

अ भूतकाल ब वर्तमान काल

स भविष्यतकाल द संदिग्ध भूतकाल

ख) क्रिया के जिस रूप से आने वाले समय में कार्य के होने का बोध हो, उसे ––– कहते हैं।

अ भूतकाल ब वर्तमान काल

स भविष्यतकाल द संदिग्ध भूतकाल

ग) दो या दो से अधिक –––––––– के मेल को समास कहते हैं।

अ शब्दों ब वर्णों

स व्यंजनों द स्वरों

घ) किस समास में दोनों पद प्रधान होते हैं ?

अ अव्ययीभाव ब द्विगु

स द्वंद्व द तत्पुरुष

प्र0 5 नीचे दिए गए प्रश्नों को पढ़कर सही विकल्प चुनिए– (1X4=4)

क) 'द्विगु' समास का उदाहरण पृथक कीजिए–

अ ग्रामगत ब रोगमुक्त

स कमलनयन द चौराहा

ख) 'मुझे दादी <u>के लिए</u> दवाई लानी है।' रेखांकित पद में कारक है–

अ संप्रदान ब संबंध

स करण द कर्ता

ग) अधिकरण कारक का परसर्ग/विभक्ति चिह्न है–

अ हे, अरे ब से, के द्वारा

स में, पर द ना, ने, नी

घ) 'मैं <u>पेन से</u> लिखता हूँ।' रेखांकित पद में कारक है–

अ संप्रदान ब संबंध

स करण द कर्ता

प्र0 6 नीचे दिए गए प्रश्नों को पढ़कर सही विकल्प चुनिए– (1X4=4)

क) शब्दों के सार्थक और व्यवस्थित समूह को ––––––– कहते हैं।

अ उद्देश्य ब विधेय

स वाक्य द वाच्य

ख) **'मोहन पुस्तक पढ़ रहा है।' वाक्य में मोहन ------ है।**

अ	विधेय	ब	विधेय का विस्तार
स	उद्देश्य	द	उद्देश्य का विस्तार

ग) **निम्नलिखित विकल्पों में से शुद्ध वाक्य पृथक कीजिए–**

अ धीरे–धीरे घर सीता रही थी जा।

ब सीता अपने घर गई धीरे–धीरे।

स सीता अपने घर धीरे–धीरे जा रही थी।

द जा रही थी घर सीता अपने घर धीरे–धीरे।

घ) **'जहाँ कोई मनुष्य न रहता हो' वाक्यांश के लिए एक शब्द लिखिए।**

अ	सज्जन	ब	निर्जन
स	दुर्जन	द	महाजन

प्र0 7 नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर सही विकल्प चुनिए– **(1X5=5)**

लोकगीत अपनी लोच, ताज़गी और लोकप्रियता में शास्त्रीय संगीत से भिन्न है। लोकगीत सीधे जनता के संगीत हैं। घर, गाँव और नगर की जनता के गीत हैं ये। विशेष अवसरों पर ये गाए जाते हैं। सदा से ये गाए जाते रहे हैं पर इनके रचने वाले भी अधिकतर गाँव के लोग ही हैं। स्त्रियों ने भी इनकी रचना में विशेष भाग लिया है। ये गीत बाजों की मदद के बिना ही या साधारण ढोलक, झांझ, करताल, बाँसुरी आदि की मदद से गाए जाते हैं।

क) **लोकगीत शास्त्रीय संगीत से किस मायने में भिन्न हैं ?**

अ	लोकप्रियता	ब	ताज़गी
स	लचीलापन	द	उपर्युक्त सभी

ख) **लोकगीतों के लिए ----- की आवश्यकता नहीं पड़ती–**

अ	ज्योत्स्ना	ब	वंदना
स	आराधना	द	साधना

ग) **लोकगीतों की रचना किनके द्वारा की गई ?**

अ	शहरी लोगों के द्वारा	ब	बहुप्रशिक्षित लोगों द्वारा
स	गाँवों के लोगों द्वारा	द	प्रवासी लोगों द्वारा

घ) **लोकगीतों के लिए सामान्यतया किन वाद्य यंत्रों की आवश्यकता होती है ?**

अ	बाँसुरी	ब	ढोलक
स	झांझ, करताल	द	उपर्युक्त सभी

ङ) **'गाँव' का तत्सम रूप होगा–**

अ	ग्रामीण	ब	ग्राम
स	गाँव के लोग	द	ग्रामवासी

प्र0 8 दिए गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर लिखिए– **(1X2=2)**

क) **'लोकगीत' पाठ के अनुसार आदिवासियों का संगीत कैसा है ?**

अ	गैर शास्त्रीय	ब	ओजस्वी और सजीव
स	शास्त्रीय	द	केवल महिलाओं द्वारा गाए जाने वाला

ख) 'दाओ' का अर्थ क्या है ?

अ छोटा चाकू

ब दाँव लगाना

स बड़ा धारदार हथियार जिससे बाँस को छीला जाता है

द दबाना

प्र0 9 नीचे दिए गए काव्यांश को पढ़कर सही विकल्प चुनिए– (1X5=5)

पुर ते निकसी रघुबीर–बधू, धरि धीर दए मग में डग द्वै।
झलकीं भरि भाल कनी जल की, पुट सूखि गए मधुराधर वै।।
फिरि बूझति हैं, "चलनो अब केतिक, पर्न कुटी करिहौं कित ह्वै ?"।
तिय की लखि आतुरता पिय की, अँखियाँ अति चारु चलीं जल च्वै।।

क) 'पुर ते निकसी रघुबीर–बधू', – यहाँ 'पुर' का अर्थ है ?

अ	नगर	ब	अयोध्या
स	मिथिला	द	लंका

ख) पसीने की बूँदें कहाँ छलक आईं ?

अ	अधरों पर	ब	नेत्रों में
स	माथे पर	द	हाथों में

ग) सीता राम को रुकने के लिए क्यों कहती हैं ?

अ	लक्ष्मण के लिए	ब	जल के लिए
स	विश्राम के लिए	द	प्राकृतिक सौंदर्य देखने के लिए

घ) पर्णकुटी किस चीज़ से बनती है ?

अ	पौधों से	ब	पेड़ों से
स	पत्तों से	द	पत्थरों से

ङ) राम की आँखों से आँसू क्यों बहने लगे ?

अ	सीता को पर्णकुटी में देखकर	ब	सीता को प्रसन्न देखकर
स	सीता की व्याकुलता देखकर	द	अपने प्रति सीता का प्रेम देखकर

प्र0 10 दिए गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर लिखिए– (1X2=2)

क) कवि सुमित्रानंदन पंत ने अपना विचार किसके माध्यम से प्रकट किया है ?

अ	माँ के रूप में	ब	छोटी बच्ची के रूप में
स	एक छोटे बच्चे के रूप में	द	एक कवि के शब्दों में

ख) राजवंशों की भृकुटी तानने से कवयित्री का तात्पर्य क्या है ?

अ	तिरछी नज़रों से देखना	ब	क्रोध भरी नज़रों से देखना
स	एक आँख से देखना	द	युद्ध के लिए तैयार होना

(खण्ड 'ब')

प0 11 नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए– (2X5=10)

क) राजप्पा ने नागराजन के अलबम में लिखे किन वाक्यों को पढ़ा ?

ख) हेलन केलर अपने मित्रों की परीक्षा क्यों लेती थीं ?

ग) संसार को पुस्तक क्यों कहा गया है ?

घ) आश्रम में कॉलेज के छात्र से गांधी जी ने कौन–सा काम करवाया और क्यों ?

ङ) बाँस का इस्तेमाल किन–किन कार्यों में होता है ?

प0 12 नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए– **(2X4=8)**

क) चिड़िया बूढ़े वन बाबा के नाम से किसे बुलाती है ?

ख) लड़की चाँद के घटने–बढ़ने का क्या कारण सोचती है ?

ग) 'मैं सबसे छोटी होऊँ' कविता में क्यों कहा गया है कि बड़ा बनाकर माँ बच्चों को छलती है ?

घ) रानी लक्ष्मीबाई ने हमें कौन–सी सीख दीं ?

प्र0 13 बाल रामकथा के निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए **(3X2=6)**

क) हनुमान मैनाक पर्वत पर क्यों नहीं रुके ?

ख) सुरसा कौन थी और वह क्या चाहती थी ?

प्र014 दिए गए विषयों में से किसी एक विषय पर अनुच्छेद लिखिए– **(6X1=6)**

- क) परीक्षा के पहले परीक्षा भवन का दृश्य
- ख) गणतंत्र दिवस
- ग) हमारा छत्तीसगढ़

प015 दिए गए विषयों में से किसो एक विषय पर पत्र लिखिए– **(5X1=5)**

आपके द्वारा विद्यालय के सामान की जो क्षति हुई है, उसके लिए खेद व्यक्त करते हुए प्रधानाचार्य को एक पत्र लिखिए।

अथवा

विद्यालय में बालमेला का आयोजन करने हेतु प्रधानाचार्य महोदय को एक अनुरोध पत्र लिखिए।

प्र0 16 दिए गए विषयों में से किसो एक विषय पर संवाद लिखिए– **(5X1=5)**

- क) बस स्टॉप पर खड़े हुए दो व्यक्ति के बीच बातचीत को संवाद के रूप में लिखिए।
- ख) जन्मदिन मनाने को लेकर पिता एवं पुत्री के बीच हुई बातचीत को संवाद के रूप में लिखिए।

–––00–––